

РИТОРИКА НАУЧНОГО ТЕКСТА

Учебное пособие для
иностраннх магистрантов

РИТОРИКА НАУЧНОГО ТЕКСТА

Авторы

- **С.Ф.Барышева**, кандидат филологических наук, доцент факультета журналистики МГУ
- **Н.Н.Василькова**, кандидат филологических наук, доцент факультета журналистики МГУ
- **Н.Н.Вольская**, кандидат филологических наук, доцент факультета журналистики МГУ

- Издательство Московского университета
- Год издания – 2019 г.
- Количество страниц - 86 стр.
- Уровень «В».
- Пособие адресовано иностранным студентам магистратуры, обучающимся по специальностям «Журналистика» и «Филология».

- **Н.Н.Василькова** – n.vasilkova@mail.ru
<https://us02web.zoom.us/j/3091856503> Идентификатор конференции: 309 185 6503
- **Н.Н.Вольская** – navolskaya@yandex.ru
<https://us02web.zoom.us/j/85948657829?pwd=QUh3OUhyZTVwL0ovKzY0YmduSmExUT09> Идентификатор конференции: 859 4865 7829
Код доступа: 602794
- **С.Ф.Барышева** - baryshevasf@yandex.ru
<https://us02web.zoom.us/j/3091856503> Идентификатор конференции: 309 185 6503

Учебное пособие по курсу «Риторика научного текста» ориентировано на выполнение задач, сформулированных федеральными государственными стандартами высшего образования, а также образовательными стандартами, утвержденными Московским государственным университетом имени М. В. Ломоносова.

Цель учебного пособия «Риторика научного текста» — сформировать у учащихся представление о современном научном стиле русского литературного языка и подготовить их к успешной защите магистерской диссертации.

Пособие адресовано иностранным студентам магистратуры, обучающимся по специальностям «Журналистика» и «Филология».



ИЗДАТЕЛЬСТВО
МОСКОВСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА

ISBN 978-5-19-011374-7



9 785190 113747



С. Ф. БАРЫШЕВА
Н. Н. ВАСИЛЬКОВА
Н. Н. ВОЛЬСКАЯ

Риторика научного текста

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ МАГИСТРАНТОВ

ОГЛАВЛЕНИЕ

Тема 1. Общие и частные риторика. Риторика научного стиля.....	4
Тема 2. Подстили и жанры научного стиля	6
Тема 3. Специфика устных форм выражения научной мысли.....	10
Тема 4. Языковые особенности научного стиля. Часть 1. Лексика научного стиля	15
Тема 5. Языковые особенности научного стиля. Часть 2. Морфология и синтаксис научного стиля	20
Тема 6. Текст как основная единица научной коммуникации	24
Тема 7. Связность как важнейшее качество научного текста	28
Тема 8. Функционально-смысловые типы научной речи: описание и повествование	33
Тема 9. Функционально-смысловые типы научной речи: Рассуждение	38
Тема 10. Виды умозаключений	43
Тема 11. Композиция научной работы: общая характеристика	48
Тема 12. Жанры научного стиля	53
Тема 13. Магистерская диссертация как жанр научного стиля	57
Тема 14. Публичная научная речь: выступление на защите магистерской диссертации	62
Тема 15. Оформление библиографии и приложений	67
Тема 16. Процедура защиты магистерской диссертации	73
Словарь терминов	79
Вопросы для подготовки к итоговой аттестации	85
Библиография.....	86

Учебное пособие «Риторика научного стиля» ориентировано на выполнение задач, сформулированных федеральными государственными стандартами высшего образования, а также образовательными стандартами, утвержденными Московским государственным университетом имени М.В.Ломоносова.

Цель учебного пособия «Риторика научного стиля» - сформировать у учащихся представление о современном научном стиле русского литературного языка, подготовить их к написанию магистерской диссертации и успешной публичной защите научной работы перед государственной аттестационной комиссией.

ТЕМА 12

Задание 1. Посмотрите в словаре значения следующих слов и выражений, запишите их в тетрадь. Выучите незнакомые слова и выражения.

- резюме
- обзорный
- продуктивный
- репродуктивный
- воспроизводить – воспроизвести что?
- выходные данные
- сведения
- смысл чего?
- формулировать – сформулировать что?
- структура
- объективно
- стилевой
- подразделяться на что?
- представлен чем?
- общность
- формальный признак
- содержательный
- диссертация
- аннотация на что?
- реферат
- сжатый
- Первоисточник
- Реферировать
- в свою очередь

Задание 2. Подберите однокоренные слова к следующим СЛОВАМ:

- представлен
- общность
- содержательный
- формальный
- осмысление
- перечисление
- описание
- указание
- аргументация
- обобщение
- резюме
- обработка
- реферировать
- формулировка

Задание 3. Подберите синонимы к словам:

- сжатый
- осмысление
- сведения
- аргументация
- подразделяться

Задание 4. Подберите антонимы к словам:

- сжатый
- продуктивный
- содержательный
- общность
- формальный

Задание 5. Прочитайте текст.

ЖАНРЫ НАУЧНОГО СТИЛЯ

Существует стилевая и жанровая классификация текстов.

По стилю письменные тексты делятся на официально-деловые, научные, публицистические, художественные.

В свою очередь, стили подразделяются на подстили. Так, научный текст делится на пять подстилей: собственно-научный, научно-учебный, научно-популярный, научно-справочный и научно-информативный.

Каждый подстиль представлен конкретными жанрами. Жанр (в переводе с французского языка слово «жанр» означает «тип», «род», «манера») – это общность текстов, объединённых формальными и содержательными признаками.

Собственно научный подстиль представлен такими жанрами, как монография, диссертация, научная статья. Научно-учебный подстиль представлен такими жанрами, как учебник, реферат, курсовая и дипломная работы. Научно-популярный подстиль включает, например, жанр научно-популярной статьи. Научно-справочный подстиль – это словари, энциклопедии. Самый востребованный жанр научно-информативного подстиля – аннотация.

РЕФЕРАТ КАК ЖАНР НАУЧНО-УЧЕБНОГО СТИЛЯ

Реферат – это сжатое изложение основной информации первоисточника на основе его смысловой обработки. Объем реферата составляет примерно тридцать процентов объема первоисточника.

Написание реферата предполагает создание нового (вторичного) текста.

Основные требования к реферату: реферат должен полно, объективно и точно передавать информацию первичного текста.

Выделяют следующие виды рефератов:

- 1) по полноте изложения: информативные и рефераты-резюме;
- 2) по количеству реферируемых источников: монографические и обзорные;
- 3) по характеру изложения: репродуктивные и продуктивные. Репродуктивный текст реферата просто воспроизводит содержание первоисточника, продуктивный содержит авторскую оценку прочитанного, характеризуется критическим осмыслением материала.

Структура реферата строгая и включает следующие части:

1. Вступление, которое включает:

- название работы (Статья называется...);
- выходные данные работы (Работа напечатана в ...);
- сведения об авторе (Автор статьи ... Он является ...);
- смысл названия (Смысл названия в том, что...);
- формулировку основной темы, ее актуальность (Статья посвящена теме...);
- перечисление основных проблем (Статья представляет собой обобщение / оценку / анализ...).

2. Основную часть, которая включает:

- описание структуры первоисточника (Работа состоит из следующих разделов ...);
- указание на основные проблемы и на аргументацию автора (Автор рассматривает следующие вопросы и доказывает свои выводы примерами / следующими аргументами...).

3. Заключение, которое включает:

- формулировку основных выводов (В заключении автор приходит к выводу о том, что...);
- обобщение основных идей автора.

Задание 6. Придумайте и запишите восемь вопросов к тексту.

Задание 7. Прочитайте научную статью по теме вашей магистерской диссертации. Напишите аннотацию по следующей схеме:

Статья называется... . Работа напечатана в Автором статьи является Смысл названия работы в том, что... . Статья посвящена теме... . Статья представляет собой анализ... . Работа состоит из следующих разделов: Автор рассматривает следующие вопросы: ... и доказывает свои выводы примерами из... . В заключении автор приходит к выводу о том, что... .

Спасибо за внимание